



## REDIMENSIONAMENTO DOS TEMPOS DA SALA DE AULA APÓS A LEI DO PISO.

CAMARGO, Rogério Burgin de<sup>1</sup>; GOEDECKE, Carla Adriana Berlesi.

Palavras-Chave: Planejamento. Arte. Música. Informática.

A lei 11.738 / 08, também conhecida como lei do piso, desencadeou algumas alterações na organização das escolas. Uma delas é o aumento do tempo destinado a estudos e planejamento do professor. Aqui discorreremos sobre a organização em uma turma de Segundo Ano do Ensino Fundamental de Nove Anos de uma escola da rede municipal de Ijuí / RS. Das vinte horas semanais de aula, durante treze horas e vinte minutos, os alunos são atendidos pelo professor regente (o que entende-se corresponder à carga horária máxima do docente cujo regime de trabalho é de vinte horas) e, no restante, são desenvolvidas atividades no laboratório de informática, atividades de arte, música e atividades motoras. O professor regente deve, prioritariamente, desenvolver os conceitos relativos à língua portuguesa, matemática, história, geografia e ciências. O ensino religioso cabe ao professor regente e ao professor de arte e música. Os principais objetivos do trabalho desenvolvido no Laboratório de Informática são: aprimoramento e / ou desenvolvimento de habilidades; aprofundamento de conceitos já abordados pelo professor regente; melhoria das condições de ensino e aprendizagem; domínio das ferramentas de trabalho disponíveis em um computador; melhoria na auto-estima e maior desenvolvimento humano. O trabalho com arte e música não implica neste caso, tocar instrumentos ou produzir obras de arte, mas sim utilizá-las como mais um insumo de trabalho. Através da música a criança pode ser sensibilizada para o mundo dos sons, uma vez que o contato com fenômenos sonoros possibilita a maior sensibilidade do órgão auditivo, aprimoramento da memória e atenção. A música pode ser um instrumento que contribui, ainda, com o desenvolvimento do raciocínio, criatividade, e outros dons / habilidades. O trabalho com arte proporciona o desenvolvimento da capacidade criadora. Valorizando a arte, o professor estará incentivando o aluno a se interessar por produções realizadas por ele, por seus pares e por obras artísticas regionais, nacionais e internacionais. Estes objetivos / conceitos / conteúdos / habilidades estão em conformidade com aqueles preconizados nos Cadernos SMED – Ijuí/RS (Secretaria Municipal de Educação, Ensino Fundamental de Nove Anos: Novos Passos, Ijuí, RS, 2011, 75 páginas), os quais foram elaborados conforme os PCNs. Portanto, o trabalho com informática, arte e música, no Segundo Ano do Ensino Fundamental de Nove Anos, contribui para a alfabetização nas diferentes linguagens; para o desenvolvimento de competências comunicativas através do domínio das habilidades de falar, ler e escrever; para o desenvolvimento psicomotor, cognitivo afetivo e social favorecendo, no conjunto, a formação integral do ser humano.